

## **Program zajęć przysposobienie do pracy**

dla uczniów szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym oraz dla uczniów z niepełnosprawnościami sprzężonymi

### **Program został opracowany na podstawie rozporządzenia:**

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej.

[Dz.U. z 2017 r., poz. 356](#)

### **Cele ogólne:**

1. kształtowanie pozytywnej postawy wobec pracy w aspekcie motywacji, kompetencji i wykonania;
2. przyswajanie podstawowej wiedzy o pracy i poznawanie typowych sytuacji związanych z pracą;
3. uczenie wykonywania różnych prac zgodnie z preferencjami i predyspozycjami ucznia;
4. opanowanie podstawowych umiejętności i czynności pracy;
5. przygotowanie uczniów do prowadzenia gospodarstwa domowego;
6. rozumienie kwestii związanych z bezpieczeństwem i higieną pracy;
7. kształtowanie umiejętności związanych z poszukiwaniem pracy, korzystania z różnych źródeł wiedzy;
8. przygotowanie do podjęcia samodzielnej lub wspomagananej pracy na indywidualnie dopasowanym stanowisku na otwartym lub chronionym rynku pracy;
9. zaspokajanie potrzeb poznawczych i społecznych uczniów przez zapewnienie im warunków do aktywności celowej i społecznie użytecznej.

**Specjalność : Pomocnik w pracowni szkła**

**Profil absolwenta:** Uczeń potrafi bezpiecznie i efektywnie pracować w pracowni szkła, znając zasady BHP oraz podstawowe wyposażenie, urządzenia, elektronarzędzia i materiały. Umie przygotować i zorganizować stanowisko pracy, dobierać odpowiednie narzędzia i materiały, oraz zamykać stanowisko po zakończeniu pracy. Posiada wiedzę i umiejętności w zakresie technik mozaiki, fusingu i witrażu, potrafi realizować projekty w tych technikach, korzystać z odpowiednich narzędzi, takich jak łamacz do mozaiki, nóż do szkła, szlifierka, Dremel, lutownica oraz piec do fusingu. Jest przygotowany do samodzielnej realizacji prac szklarskich, dbając o jakość i estetykę wykonanych przedmiotów.

Materiał kształcenia		Cele szczegółowe	Uszczegółowione efekty kształcenia. Uczeń po zrealizowaniu zajęć potrafi (w zależności od indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia, wynikających z orzeczenia i IPET-u):
Wyposażenie pracowni szkła	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznanie podstawowego wyposażenia w pracowni szkła:</li> <li>● urządzenia</li> <li>● elektronarzędzia</li> <li>● materiały</li> <li>● Zapoznanie z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń zna podstawowe wyposażenie pracowni szkła</li> <li>● Uczeń rozpoznaje i nazywa urządzenia</li> <li>● Uczeń rozpoznaje i nazywa elektronarzędzia</li> <li>● Uczeń rozpoznaje i nazywa materiały</li> <li>● Uczeń zna zasady BHP obowiązujące podczas pracy</li> <li>●</li> </ul>
	u m i ę t n o	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Przygotowanie stanowiska pracy</li> <li>● Kształtowanie umiejętności doboru odpowiednich materiałów i narzędzi do realizowanej techniki</li> <li>● Kształtowanie umiejętności zamknięcia stanowiska pracy po zakończonych zadaniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń potrafi zorganizować stanowisko pracy zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy</li> <li>● Uczeń dobiera odpowiednie narzędzia i materiały do wykonywanej pracy i użytkuje je zgodnie z ich zastosowaniem</li> <li>● Uczeń dokonuje zamknięcia stanowiska pracy (wyłącza urządzenia, odkłada materiały i narzędzia na wyznaczone miejsca)</li> </ul>

	ś c i		
Wytwarzanie przedmiotów ze szkła	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapoznanie z techniką: mozaiki</li> <li>• Zapoznanie z techniką: fusingu</li> <li>• Zapoznanie z techniką: witrażu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń wie jak posługiwać się łamakiem do mozaiki</li> <li>• Uczeń wie jak segregować szkło według kategorii kolorystycznej</li> <li>• Uczeń wie jak przygotować fugę do mozaiki</li> <li>• Uczeń zna zasady działania noża do szkła</li> <li>• Uczeń wie jak korzystać z wzornika do materiałów</li> <li>• Uczeń wie jak przygotować piec do wypału</li> <li>• Uczeń wie jak ciąć szkło po prostej i łuku</li> <li>• Uczeń wie jak przygotować projekt, wprowadzić podziały i numerację</li> <li>• Uczeń wie jak owijać elementy taśmą miedzianą</li> <li>• Uczeń wie na czym polega lutowanie</li> </ul>
	u m i e j ę t n o ś c i	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizacja pracy w technice mozaiki, zgodnie z kolejnością etapów</li> <li>• Realizacja pracy w technice fusingu, zgodnie z kolejnością etapów</li> <li>• Realizacja pracy w technice witrażu, zgodnie z kolejnością etapów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń potrafi korzystać z łamaka do mozaiki</li> <li>• Uczeń potrafi segregować kostki ze szkła według kategorii kolorystycznej</li> <li>• Uczeń zna zasady przygotowania fugi</li> <li>• Uczeń potrafi ciąć szkło linii prostej i łuku</li> <li>• Uczeń wie jak korzystać z wzornika do materiałów</li> <li>• Uczeń potrafi malować konturem</li> <li>• Uczeń potrafi wprowadzić podziały w projekcie, numerację i kolorystykę</li> <li>• Uczeń szlifuje elementy na szlifierce elektrycznej</li> <li>• Uczeń potrafi owinać element szkła taśmą miedzianą</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń potrafi bezpiecznie wylutować przygotowane elementy</li> </ul>
Obsługa urządzeń i elektronarzędzia	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zapoznanie z obsługą szlifierki elektrycznej do szkła</li> <li>● Zapoznanie z działaniem Dremela do wiercenia otworów w szkłe</li> <li>● Zapoznanie z obsługą lutownicy</li> <li>● Zapoznanie z obsługą pieca do fusingu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń wie jak przygotować i uruchomić szlifierkę do pracy</li> <li>● Uczeń wie jak uzupełnić wodę w szlifierce</li> <li>● Uczeń zna zasady działania Dremela</li> <li>● Uczeń wie jak przygotować i uruchomić lutownicę do pracy</li> <li>● Uczeń wie jak przygotować powierzchnię płyty do wypału w piecu elektrycznym</li> </ul>
	u m i e j ę t n o ś c i	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kształtowanie umiejętności szlifowania szkła na szlifierce</li> <li>● Kształtowanie umiejętności posługiwania się Dremelem</li> <li>● Kształtowanie umiejętności posługiwania się lutownicą</li> <li>● Kształtowanie umiejętności przygotowania powierzchni płyty do wypału w piecu elektrycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń potrafi przygotować i uruchomić szlifierkę do pracy</li> <li>● Uczeń potrafi uzupełnić wodę w szlifierce</li> <li>● Uczeń potrafi wywiercić otwór w tafli szkła</li> <li>● Uczeń potrafi lutować elementy lutownicą</li> <li>● Uczeń potrafi przygotować powierzchnię płyty do wypału w piecu elektrycznym</li> </ul>

Iceland   
Liechtenstein  
Norway grants

Iceland   
Liechtenstein  
Norway grants

Projekt AION korzysta z dofinansowania o wartości 195828 EUR otrzymanego od Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach funduszy EOG.

Celem projektu jest opracowanie kompleksowego, systemowego modelu przygotowania do aktywności zawodowej osób z głębszą niepełnosprawnością intelektualną. Przygotowanie pracowni zawodowych wraz z programami i metodyką kształcenia. Opracowanie spójnej i systemowej strategii wspierania zatrudnienia osób z niepełnosprawnością intelektualną na rynku pracy we współpracy z PUP w Sosnowcu. Wypracowanie ścieżki rozwoju zawodowego i strategii włączania w otwarty i/lub chroniony rynek pracy, uwzględniającej obudowę, edukacyjną, prawną, organizacyjną dla szkół, osób z niepełnosprawnością, instytucji publicznych oraz przedsiębiorców mogących potencjalnie zatrudniać osoby z niepełnosprawnością.