

## **Program zajęć przysposobienie do pracy**

dla uczniów szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym oraz dla uczniów z niepełnosprawnościami sprzężonymi

### **Program został opracowany na podstawie rozporządzenia:**

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej.

[Dz.U. z 2017 r., poz. 356](#)

### **Cele ogólne:**

1. kształtowanie pozytywnej postawy wobec pracy w aspekcie motywacji, kompetencji i wykonania;
2. przyswajanie podstawowej wiedzy o pracy i poznawanie typowych sytuacji związanych z pracą;
3. uczenie wykonywania różnych prac zgodnie z preferencjami i predyspozycjami ucznia;
4. opanowanie podstawowych umiejętności i czynności pracy;
5. przygotowanie uczniów do prowadzenia gospodarstwa domowego;
6. rozumienie kwestii związanych z bezpieczeństwem i higieną pracy;
7. kształtowanie umiejętności związanych z poszukiwaniem pracy, korzystania z różnych źródeł wiedzy;
8. przygotowanie do podjęcia samodzielnej lub wspomaganej pracy na indywidualnie dopasowanym stanowisku na otwartym lub chronionym rynku pracy;
9. zaspokajanie potrzeb poznawczych i społecznych uczniów przez zapewnienie im warunków do aktywności celowej i społecznie użytecznej.

**Specjalność : POMOCNIK MALARZA/TYNKARZA**

**Profil absolwenta:** Uczeń jest przygotowany do wykonywania podstawowych zadań związanych z malowaniem i tynkowaniem pod nadzorem. Posiada wiedzę z zakresu bezpieczeństwa pracy, wyposażenia technicznego oraz technik malarskich i tynkarskich. Potrafi przygotowywać powierzchnie, stosować różne techniki, mieszać farby i tynki oraz dbać o narzędzia i sprzęt. Jest odpowiedzialny, zorganizowany i gotowy do pracy w budownictwie pod nadzorem.

Materiał kształcenia		Cele szczegółowe	Uszczegółowione efekty kształcenia. Uczeń po zrealizowaniu zajęć potrafi (w zależności od indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia, wynikających z orzeczenia i IPET-u):
Bezpieczeństwo i higiena pracy	wiedza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznanie podstawowych zasad bezpieczeństwa i higieny pracy na budowie.</li> <li>• Zrozumienie znaczenia używania sprzętu ochronnego (np. rękawice, okulary ochronne, maski).</li> <li>• Zapoznanie z przepisami dotyczącymi bezpiecznej obsługi narzędzi i sprzętu malarskiego oraz tynkarskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń wymienia podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy.</li> <li>• Uczeń wyjaśnia, dlaczego ważne jest noszenie sprzętu ochronnego.</li> <li>• Uczeń zna podstawowe zasady obsługi narzędzi i sprzętu w sposób bezpieczny.</li> </ul>
	umiejętn	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kształtowanie umiejętności stosowania zasad BHP w praktyce.</li> <li>• Rozwijanie umiejętności zakładania i używania sprzętu ochronnego.</li> <li>• Kształtowanie umiejętności bezpiecznej obsługi narzędzi i sprzętu malarskiego oraz tynkarskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń przestrzega zasad BHP w praktyce.</li> <li>• Uczeń poprawnie zakłada i używa sprzęt ochronny.</li> <li>• Uczeń bezpiecznie obsługuje narzędzia i sprzęt malarski oraz tynkarski.</li> </ul>

	o ś c i		
Wyposażenie techniczne malarza/tynkar za	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznanie podstawowego wyposażenia technicznego stosowanego przez malarzy i tynkarzy.</li> <li>● Zrozumienie, do czego służą podstawowe narzędzia i urządzenia.</li> <li>● Zapoznanie z zasadami obsługi i konserwacji wyposażenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń wymienia podstawowe narzędzia i urządzenia stosowane przez malarzy i tynkarzy.</li> <li>● Uczeń opisuje, do czego służą podstawowe narzędzia i urządzenia.</li> <li>● Uczeń zna podstawowe zasady obsługi i konserwacji narzędzi.</li> </ul>
	u m i e j ę t n o ś c i	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania narzędzi.</li> <li>● Rozwijanie umiejętności obsługi podstawowych narzędzi pod nadzorem.</li> <li>● Kształtowanie umiejętności dbania o narzędzia i urządzenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń rozpoznaje i nazywać podstawowe narzędzia.</li> <li>● Uczeń obsługuje podstawowe narzędzia pod nadzorem.</li> <li>● Uczeń dba o narzędzia i urządzenia, przechowując je w odpowiednim miejscu.</li> </ul>

Przygotowanie powierzchni do malowania i tynkowania	wiedza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznanie zasad przygotowania powierzchni do malowania i tynkowania.</li> <li>● Zrozumienie znaczenia odpowiedniego przygotowania powierzchni dla trwałości prac malarskich i tynkarskich.</li> <li>● Zapoznanie z różnymi metodami przygotowania powierzchni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń zna zasady przygotowania powierzchni do malowania i tynkowania.</li> <li>● Uczeń wyjaśnia, dlaczego odpowiednie przygotowanie powierzchni jest ważne.</li> <li>● Uczeń wymienia różne metody przygotowania powierzchni.</li> </ul>
	umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kształtowanie umiejętności przygotowywania powierzchni do malowania i tynkowania.</li> <li>● Rozwijanie umiejętności używania narzędzi do przygotowywania powierzchni.</li> <li>● Kształtowanie umiejętności oceny gotowości powierzchni do dalszych prac.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń przygotowuje powierzchnię do malowania i tynkowania.</li> <li>● Uczeń używa narzędzi do przygotowywania powierzchni.</li> <li>● Uczeń ocenia gotowość powierzchni do dalszych prac.</li> </ul>
Techniki malarskie	wiedza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznanie podstawowych technik malarskich (np. malowanie pędzlem, wałkiem, natryskowe).</li> <li>● Zrozumienie zastosowań różnych technik malarskich w praktyce.</li> <li>● Zapoznanie z rodzajami farb i ich właściwościami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń wymienia podstawowe techniki malarskie.</li> <li>● Uczeń opisuje zastosowania różnych technik malarskich.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń wymienia rodzaje farb i opisuje ich właściwości.</li> </ul>
	u m i e j ę t n o ś c i	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kształtowanie umiejętności stosowania podstawowych technik malarskich.</li> <li>● Rozwijanie umiejętności doboru odpowiednich farb do różnych powierzchni.</li> <li>● Kształtowanie umiejętności równomiernego nakładania farby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń stosuje podstawowe techniki malarskie.</li> <li>● Uczeń dobiera odpowiednie farby do różnych powierzchni.</li> <li>● Uczeń równomiernie nakłada farbę na powierzchnię.</li> </ul>
<b>Techniki tynkarskie</b>	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poznanie podstawowych technik tynkarskich (np. tynkowanie ręczne, maszynowe).</li> <li>● Zrozumienie zastosowań różnych technik tynkarskich.</li> <li>● Zapoznanie z rodzajami tynków i ich właściwościami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uczeń wymienia podstawowe techniki tynkarskie.</li> <li>● Uczeń zna zastosowania różnych technik tynkarskich.</li> <li>● Uczeń wymienia rodzaje tynków i zna ich właściwości.</li> </ul>

	u m i e j ę t n o ś c i	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kształtowanie umiejętności stosowania podstawowych technik tynkarskich.</li> <li>• Rozwijanie umiejętności doboru odpowiednich tynków do różnych powierzchni.</li> <li>• Kształtowanie umiejętności równomiernego nakładania tynku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń stosuje podstawowe techniki tynkarskie.</li> <li>• Uczeń dobiera odpowiednie tynki do różnych powierzchni.</li> <li>• Uczeń równomiernie nakłada tynk na powierzchnię.</li> </ul>
Przygotowywanie i mieszanie farb oraz	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznanie zasad przygotowywania i mieszania farb oraz tynków.</li> <li>• Zrozumienie znaczenia właściwych proporcji i technik mieszania.</li> <li>• Zapoznanie z narzędziami i urządzeniami do mieszania farb i tynków.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń zna zasady przygotowywania i mieszania farb oraz tynków.</li> <li>• Uczeń wyjaśnia, dlaczego ważne są właściwe proporcje i techniki mieszania.</li> <li>• Uczeń wymienia narzędzia i urządzenia do mieszania farb i tynków.</li> </ul>
tynków	u m i e j ę t	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kształtowanie umiejętności przygotowywania i mieszania farb oraz tynków.</li> <li>• Rozwijanie umiejętności korzystania z narzędzi do mieszania.</li> <li>• Kształtowanie umiejętności oceny gotowości mieszanki do użycia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń potrafi przygotować i mieszać farby oraz tynki zgodnie z zaleceniami.</li> <li>• Uczeń korzysta z narzędzi do mieszania farb i tynków.</li> </ul>

	n o ś c i		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń ocenia gotowość mieszanki do użycia.</li> </ul>
Czyszczenie i konserwacja narzędzi	w i e d z a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznanie zasad czyszczenia i konserwacji narzędzi malarskich i tynkarskich.</li> <li>• Zrozumienie znaczenia regularnej konserwacji narzędzi dla ich trwałości.</li> <li>• Zapoznanie z materiałami i środkami do czyszczenia narzędzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń zna zasady czyszczenia i konserwacji narzędzi.</li> <li>• Uczeń wyjaśnia, dlaczego regularna konserwacja narzędzi jest ważna.</li> <li>• Uczeń wymienia materiały i środki do czyszczenia narzędzi.</li> </ul>
	u m i e j ę t n o ś c i	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kształtowanie umiejętności czyszczenia narzędzi po zakończeniu pracy.</li> <li>• Rozwijanie umiejętności konserwacji narzędzi.</li> <li>• Kształtowanie umiejętności przechowywania narzędzi w odpowiednich warunkach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczeń czyści narzędzia po zakończeniu pracy.</li> <li>• Uczeń konserwuje narzędzia, aby przedłużyć ich żywotność.</li> <li>• Uczeń przechowuje narzędzia w odpowiednich warunkach.</li> </ul>

Iceland   
Liechtenstein  
Norway grants

Iceland   
Liechtenstein  
Norway grants

Projekt AION korzysta z dofinansowania o wartości 195828 EUR otrzymanego od Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach funduszy EOG.

Celem projektu jest opracowanie kompleksowego, systemowego modelu przygotowania do aktywności zawodowej osób z głębszą niepełnosprawnością intelektualną. Przygotowanie pracowni zawodowych wraz z programami i metodyką kształcenia. Opracowanie spójnej i systemowej strategii wspierania zatrudnienia osób z niepełnosprawnością intelektualną na rynku pracy we współpracy z PUP w Sosnowcu. Wypracowanie ścieżki rozwoju zawodowego i strategii włączania w otwarty i/lub chroniony rynek pracy, uwzględniającej obudowę, edukacyjną, prawną, organizacyjną dla szkół, osób z niepełnosprawnością, instytucji publicznych oraz przedsiębiorców mogących potencjalnie zatrudniać osoby z niepełnosprawnością.